

DOCUMENT À DESTINATION DES ENSEIGNANTS

Collèges et lycées

CONCOURS JUNIOR MASHUP CULTURE®

ÉGALITÉ FILLES-GARÇONS

QUESTIONNER LES STÉRÉOTYPES PAR LA CRÉATION

Année scolaire 2026 - 2027

Un projet pédagogique pour faire réfléchir, créer et s'exprimer autrement

LE PROJET EN BREF

Accompagnés par leurs enseignants, les élèves réalisent collectivement un court-métrage original sur l'égalité entre les filles et les garçons et les stéréotypes de genre. Ils questionnent les représentations, confrontent leurs points de vue et transforment leur réflexion en une création à présenter et à défendre.

QUI PORTE LE CONCOURS ?

Le concours Junior Mashup Culture® est porté par Génération Mashup, association loi 1901 créée en 2026, qui prolonge les actions du programme menées depuis 2023. Mashup Culture® bénéficie du patronage de la Commission nationale française pour l'UNESCO.

REPÈRE	LE PROJET
Public	Élèves de collège et de lycée, accompagnés par leurs enseignants.
Thématique	Égalité filles-garçons et stéréotypes de genre.
Réalisation	Un court-métrage original réalisé collectivement.
Restitution	Présentation des créations sélectionnées dans le cadre du Festival Mashup Culture®.

Découvrir l'édition 2026 et les Lauréats

<https://mashup-culture.com>

1. LES OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Le concours propose aux élèves de comprendre les enjeux de l'égalité filles-garçons en devenant acteurs de leur réflexion. La création collective leur permet d'apprendre à débattre, à écouter et à construire une proposition commune dans le respect des différents points de vue.

La démarche vise à développer leur esprit critique, leur créativité et leur confiance en eux. Elle les conduit à identifier les stéréotypes, à mieux comprendre les mécanismes des discriminations et à porter un regard personnel sur ces questions.

2. CE QUE LES ÉLÈVES RÉALISENT

Les élèves imaginent et réalisent un court-métrage original. Ils passent progressivement de la réflexion à la création, puis à la présentation de leur travail.

Questionner : Observer les représentations, les situations du quotidien et les stéréotypes liés au genre.

Échanger : Partager les expériences, confronter les points de vue et choisir un angle commun.

Imaginer : Construire un message, écrire un scénario et répartir les rôles.

Créer : Tourner et monter une production audiovisuelle collective.

Présenter : Expliquer la démarche et argumenter les choix de création.

3. LES COMPÉTENCES DÉVELOPPÉES

DOMAINE	COMPÉTENCES TRAVAILLÉES
Citoyenneté	Esprit critique, compréhension des stéréotypes et des discriminations, dialogue et respect de l'autre.
Compétences psychosociales	Confiance en soi, coopération, écoute, empathie, créativité et prise d'initiative.
Création audiovisuelle	Écriture, construction d'un récit, lecture et analyse de l'image, initiation au tournage et au montage.
Expression orale	Présentation d'un projet, argumentation des choix et défense d'une création collective devant un public.

4. L'ACCOMPAGNEMENT DES ENSEIGNANTS

Mashup Culture® propose un accompagnement méthodologique pour aider les équipes pédagogiques à mettre en œuvre le projet. Les modalités sont à convenir avec chaque établissement :

UNE RÉUNION DE CADRAGE

Présenter la méthodologie Mashup Culture®, définir le calendrier et organiser la mise en œuvre avec l'équipe pédagogique.

UN ATELIER DE LANCEMENT AVEC LES ÉLÈVES

Découvrir la démarche, comprendre la thématique et les attendus, puis construire les premières pistes de création.

UN TEMPS DE SUIVI À DISTANCE

Répondre aux questions des enseignants, suivre l'avancement et ajuster la démarche.

UN VISIONNAGE INTERMÉDIAIRE

Porter un regard professionnel sur les premières réalisations, identifier des pistes d'amélioration et préparer le montage final.

UN VISIONNAGE FINAL

Prévoir un dernier temps d'accompagnement avant la remise officielle des productions.

5. LES APPORTS POUR L'ÉTABLISSEMENT

Le concours peut s'intégrer à un projet de classe, à une démarche interdisciplinaire, au parcours citoyen ou à un projet d'éducation artistique et culturelle. Il permet d'articuler les actions en faveur de l'égalité filles-garçons avec l'éducation aux médias et à l'image.

Il donne aux élèves un cadre concret pour coopérer, prendre des initiatives et présenter un travail commun. La restitution offre également l'occasion de valoriser l'engagement des équipes pédagogiques et de l'établissement.

Pour les collèges, cette démarche peut nourrir les actions et le dossier liés au Label Égalité Filles-Garçons de l'Éducation Nationale.

6. LA FINALE ET LA VALORISATION

Les créations sélectionnées sont présentées dans le cadre du Festival Mashup Culture®. Les élèves peuvent y vivre une expérience de restitution dans des conditions professionnelles et défendre leur création devant un jury.

Le format associe projection des films, présentation par les élèves, échanges et interviews, délibération du jury et remise des prix. Un Premier Prix, un Deuxième Prix et un Troisième Prix récompensent les productions.

Cette restitution valorise le travail des élèves et des établissements participants. La date et les modalités de la finale seront précisées aux équipes pédagogiques.

7. LES ATELIERS COMPLÉMENTAIRES

Selon les besoins des établissements et les modalités convenues avec Mashup Culture®, des modules complémentaires peuvent être proposés en option.

- Éducation aux médias et à l'information.
- Esprit critique et lutte contre la désinformation.
- Atelier spécial 8 mars autour de l'égalité filles-garçons.
- Visite guidée de l'UNESCO.

8. MODALITÉS PRATIQUES ET RÈGLEMENT

Le concours est ouvert aux élèves de 11 à 18 ans scolarisés en France. L'inscription au concours est gratuite. Les modalités de l'accompagnement et des ateliers complémentaires sont à convenir avec l'établissement.

La création audiovisuelle originale doit durer 3 minutes maximum. Format MP4, résolution 1280 × 720 ou 1920 × 1080, format d'image 16/9 et cadence de 24 images par seconde.

Date limite d'envoi : 23 avril 2027 à minuit. Transmettez le film via Smash ou WeTransfer à faouziarejeb@mashup-culture.com, avec un commentaire expliquant les choix artistiques et culturels.

Avant d'engager le projet, consultez le règlement complet et le formulaire d'inscription sur la page du concours. Vous y trouverez les conditions de participation, les critères de sélection et les dispositions concernant les droits et les données personnelles.

[Consulter le règlement et accéder au formulaire d'inscription](#)

9. QUI SOMMES-NOUS ?

UNE ASSOCIATION AU SERVICE DE L'EXPRESSION DES JEUNES

Génération Mashup a pour objet de favoriser l'expression, l'engagement, la participation citoyenne et le développement des compétences des jeunes. Le concours Junior s'inscrit dans cette mission, en proposant aux élèves de réfléchir à l'égalité filles-garçons par la création audiovisuelle.

L'association est présidée par Faouzia Rejeb, docteure en sciences de l'information et de la communication, enseignante à la Sorbonne Nouvelle et fondatrice de Mashup Culture®.

UNE DÉMARCHE CONSTRUITE AVEC LES ÉQUIPES PÉDAGOGIQUES

Les enseignants accompagnent la réflexion et la création de leurs élèves. Une réunion de cadrage permet de définir avec l'équipe pédagogique le calendrier et les modalités de mise en œuvre. Mashup Culture® apporte un accompagnement méthodologique et des temps de travail autour des réalisations.

UNE EXPÉRIENCE AUPRÈS DES ÉTABLISSEMENTS

Le concours Junior s'appuie notamment sur une première expérimentation menée auprès de trois collèges de l'Essonne durant l'année scolaire 2025–2026. Les retours des enseignants et des élèves présentés dans le projet Essonne font état d'un renforcement de la confiance en soi, de la coopération, de la prise de parole et de la compréhension des stéréotypes.

Créé en 2023, le programme Mashup Culture® s'adresse aux collèges, lycées et établissements d'enseignement supérieur. Il bénéficie du patronage de la Commission nationale française pour l'UNESCO. Génération Mashup réunit des profils issus de l'enseignement, des médias et du monde professionnel, ainsi qu'un comité jeunesse.

CONTACTS

Vous souhaitez faire participer votre établissement ? Contactez-nous pour échanger sur votre projet pédagogique, l'accompagnement et les modalités de participation.

Faouzia Rejeb

Docteure en Sciences de l'Information et de la communication

Fondatrice de Mashup Culture®

Présidente de l'association Génération Mashup

faouziarejeb@mashup-culture.com

06 82 63 41 38

www.mashup-culture.com